

ENSEMBLE 77

&

KIM GADEWOLTZ

Konzert

am Sonntag, 26. Februar 2012, 18 Uhr,
in der Evangelischen Kirche Appenweier,
Ecke Rheinstraße/Jakobstraße

Programm

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
(1809–1847)

Lieder ohne Worte

Allegro non troppo op. 38 Nr. 2

Andante maestoso op. 62 Nr. 3

Allegro con fuoco (Volkslied) op. 53 Nr. 5

FRANZ SCHUBERT
(1797–1828)

Zwischenaktsmusik aus „Rosamunde“ D 797

Andantino

FRANZ SCHUBERT
(1797–1828)

Drei Lieder

Erlkönig D 328

Der Leiermann D 911/24

Der Zwerg D 771

SERGEI RACHMANINOW
(1873–1943)

Elegie op. 3 Nr. 1

Moderato

KURT WEILL
(1900–1950)

aus: Die Dreigroschenoper

Die Moritat von Mackie Messer

Der Morgenchoral des Peachum

Die Seeräuber-Jenny

Melodram

Die Ballade von der sexuellen Hörigkeit

Die Ballade vom angenehmen Leben

Kim Gadewoltz (Sopran)

Sonja Wiedemer, Alexandra Bürkle, Frank Rexroth, Silke Müller (Mandolinen)

Gerhard Wetzels, Rainer Pohlmann (Mandolen)

Armin Korn, Christopher Graf Schmidt (Gitarren)

Ralf Vogel-Wetzels (Bassgitarre)

Wir bedanken uns für Ihren Besuch.

Am Ausgang werden wir um eine Spende zur Deckung unserer Kosten bitten.